ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ Τ.Π.Π.Λ.

ΤΕΥΧΟΣ 27 & 28 - Δεκέμβριος 2022

Με την απελευθέρωση των μέτρων κατά της πανδημίας η έντονη καθημερινότητα επέστρεψε στο Πάρκο. Ελπίζουμε το διπλό τεύχος να αποκαταστήσει την ενημέρωση για τα νέα μας κατά το τελευταίο εξάμηνο, που ήταν ζωηρό σε πολλαπλά επίπεδα.

Μια ιδιαίτερα σημαντική εξέλιξη, τόσο για το ΤΠΠΛ όσο και για το ΕΜΠ, είναι η προετοιμαζόμενη εγκατάσταση του υπερυπολογιστή ***Δαίδαλος,*** στο ιστορικό κτίριο του Ηλεκτρικού Σταθμού του Πάρκου, έκτασης 1.500 τ.μ., σε συνδυασμό με τις βοηθητικές Η/Μ εγκαταστάσεις που θα φιλοξενηθούν στο γειτονικό ιστορικό κτήριο-υπόστεγο των *Στρώσεων.*

Την Παρασκευή 1η Ιουλίου 2022 υπεγράφη το σχετικό μνημόνιο μακρόπνοης συνεργασίας μεταξύ του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης και του ΕΜΠ από τον Υπουργό κ. Κυριάκο Πιερρακάκη και τον Πρύτανη κ. Ανδρέα Μπουντουβή. Επίσης, υπεγράφη σχετική συμφωνία μεταξύ του Εθνικού Δικτύου Τεχνολογίας και Έρευνας (ΕΔΥΤΕ) και της Εταιρείας Αξιοποίησης και Διαχείρισης της Περιουσίας του ΕΜΠ (ΕΑΔΙΠ-ΕΜΠ) εκπροσωπούμενων, αντίστοιχα, από τον Πρόεδρο κ. Στέφανο Κόλλια, Καθηγητή ΕΜΠ και τον Αντιπρόεδρο κ. Δημήτρη Καλιαμπάκο, Καθηγητή ΕΜΠ.

Αναλυτικά εδώ: https://www.ltcp.ntua.gr/daidalos/

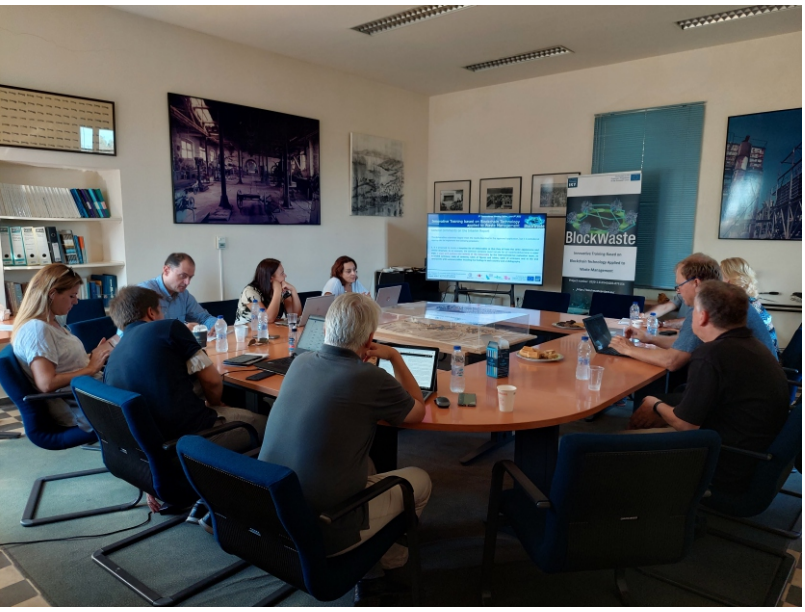
Η παρουσία των ανθρώπων και των έργων του ΕΜΠ είναι συνεχής πια στο Λαύριο. Έτσι, κατά το τελευταίο εξάμηνο:

- Στις 9 Ιουνίου το αμφιθέατρο του ΤΠΠΛ κατακλύστηκε από τους νέους απόφοιτους της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών και τις οικογένειές τους, καθώς πραγματοποιήθηκε η τελετή αποφοίτησης και η επίδοση των διπλωμάτων τους, από τον Κοσμήτορα της Σχολής Καθ. Νίκο Λαγαρό, παρουσία και πολλών καθηγητών της σχολής.

- Στις 16 και 17 Ιουνίου η αίθουσα «Φαρμακείο» φιλοξένησε συνεδρίαση των εταίρων του ευρωπαϊκού ερευνητικού έργου *Moses* (AutoMated vessels and Supply Chain Optimisation for Sustainable short sEa Shipping). Το τριετές έργο ***Moses*** εκτελείται στο πλαίσιο Horizon 2020 με τη συμμετοχή 17 εταίρων. Συντονίζεται από τη Σχολή Ναυπηγών Μηχανολόγων Μηχανικών με επιστημονικό υπεύθυνο τον Αναπλ. Καθηγητή Ν. Βεντίκο.

- Την επόμενη ημέρα, 18/6, στον ίδιο χώρο, πραγματοποιήθηκε μια ανάλογη συνάντηση εταίρων ερευνητικού έργου με συντονιστή και πάλι τον Αναπλ. Καθηγητή Ν. Βεντίκο, της Σχολής Ναυπηγών Μηχανολόγων Μηχανικών. Επρόκειτο για το έργο ***Seaviews*** (SEctor Adaptive VIrtual Early Warning System for marine pollution). Το έργο αναπτύσσει ένα καινοτόμο σύστημα εντοπισμού θαλάσσιας ρύπανσης με την συμμετοχή 7 εταίρων από 6 χώρες της ΕΕ και των Βαλκανίων.

- Το Πάρκο επέλεξε και η Σχολή Μηχανικών Μεταλλείων Μεταλλουργών για την τελετή αποφοίτησης των νέων μηχανικών της, στις 6 Ιουλίου, στην αίθουσα *Μηχανουργείο –Κώστας Παναγόπουλος.* Νέοι απόφοιτοι, γονείς και φίλοι γέμισαν ασφυκτικά την αίθουσα. Στην εκδήλωση παρέστη και χαιρέτισε ο Πρύτανης ΕΜΠ Ν. Μπουντουβής. Εκτός από τον Κοσμήτορα της Σχολής Δ. Καλιαμπάκο, στην εκδήλωση μίλησε ο ποιητής Νίκος Βουρλάκος για τον θαυμαστό κόσμο των ορυκτών.



- **Τ**ο 7ο Ευρωπαϊκό Συμπόσιο του IAHR (International Association for Hydro-Environment Engineering and Research) με θέμα ***Confronting climate change impacts on water resources using innovative green,*** με την συμμετοχή της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών ΕΜΠ, που τελέστηκε κατά τις 7-9 Σεπτεμβρίου με χορηγό το Πράσινο Ταμείο, φιλοξενήθηκε από το ΤΠΠΛ στις συνεδριακές του αίθουσες, μετά από πρωτοβουλία του συντονιστή του Συμποσίου και καθηγητή της Σχολής Τάσου Στάμου τη δεύτερη ημέρα, 8/9. Τη βραδιά έκλεισε μουσική συναυλία του κουαρτέτου σύγχρονης τζαζ "Another Tale Quartet", στο αμφιθέατρο.
Περισσότερα εδώ:
https://www.erasmus.gr/microsites/1227/symposium
και https://www.erasmus.gr/microsites/1227/young-professionals

- **Ο** τελειόφοιτος σπουδαστές Θ. Βέλλιος της Σχολής ΗΜΜΥ εκπόνησαν μελέτες ειδικού φωτισμού, υπό την επίβλεψη του Καθηγητή Φραγκίσκου Τοπαλή, για τα κτίρια *Αποθήκη Επίπλευσης* και *Μηχανουργείο - Αίθουσα Κ. Παναγόπουλος* αντί-στοιχα, στο πλαίσιο της Διπλωματικής τους εργασίας. Τους ευχαριστούμε θερμά για τη συμβολή τους στο Πάρκο!

- **Σ**τις 16 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε στο ΤΠΠΛ η καταληκτική συνάντηση των εταίρων του προγράμματος ***BlockWASTE*** (Innovative training based on Blockchain technology applied to waste management), το οποίο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Erasmus+. Βασικός στόχος του ήταν ο σχεδιασμός ενός κοινού ευρωπαϊκού προγράμματος σπουδών που θα ενσωματώσει την τεχνολογία *Blockchain* στη διαχείριση των αστικών στερεών αποβλήτων, διευκολύνοντας έτσι τον μετα-σχηματισμό του τομέα διαχείρισης αποβλήτων στο πλαίσιο της 4^{ης} Βιομηχανικής Επανάστασης και την ενσωμάτωση των αρχών της Κυκλικής Οικονομίας. Μετά το τέλος των εργασιών, ξενάγησε τους εταίρους στο Πάρκο η Καθηγήτρια ΕΜΠ Μ. Μενεγάκη. Σημειώνουμε πως το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του *BlockWASTE* παρέχεται μέσω Ανοιχτού Ακαδημαϊκού Πόρου (OER - https://blockwasteproject.eu/oer/) και υπό τη μορφή Μαζικών Ανοιχτών Διαδικτυακών Μαθημάτων (MOOC).

- **Σ**τις 27 Σεπτεμβρίου 2022 πραγματοποιήθηκε στο Πάρκο μία ακόμη καταληκτική συνάντηση έργου του Erasmus+, αυτή τη φορά του έργου ***REFRAME***. Αντικείμενο του προγράμματος ήταν η προώθηση της Κυκλικής Οικονομίας στις μικρομεσαίες και μικρές κατασκευ-αστικές, μεταποιητικές και χειροτεχνικές επιχειρήσεις. Μετά τη λήξη της συνάντησης, οι συμμετέχοντες, οι οποίοι προέρχονταν από την Πορτογαλία, την Ουγγαρία, τη Βουλγαρία, την Κύπρο και την Ελλάδα, ξεναγήθηκαν στις εγκαταστάσεις του ΤΠΠΛ από τον καθηγητή ΕΜΠ Δ. Δαμίγο και εξέφρασαν τον ενθουσιασμό τους για το χώρο και τις χρήσεις του.

- Τρία ακόμη ερευνητικά προγράμματα στα οποία συμμετέχει το ΕΜΠ επέλεξαν τις εγκαταστάσεις του Πάρκου για τις συναντήσεις εργασίας τους κατά τους μήνες Οκτώβριο και Νοέμβριο. Πρόκειται για τα προγράμματα *WalNUT, SisAl Pilot & SisAl Slag Valorization* και *Sea Of Experience.*

  - Στις 5και 6 Οκτωβρίου οι εταίροι του έργου WalNUT είχαν την πρώτη φυσική τους συνάντηση στο Πάρκο, Το έργο στοχεύει στον επανασχεδιασμό της αλυσίδας αξίας και εφοδιασμού θρεπτικών ουσιών από λύματα και άλμη, δημιουργώντας καινοτόμες λύσεις για ανάκτηση θρεπτικών συστατικών, συμπράττοντας έτσι στην κυκλική οικονομία και τη βιωσιμότητα του Ευρωπαϊκού αγροτικού τομέα.
    Περισσότερα εδώ: https://walnutproject.eu/news/reunited-and-it-feels-so-good/

  - Με επιτυχία διοργανώθηκε η εξαμηνιαία συνάντηση εργασίας των συμμετεχόντων στα προγράμματα SisAl Pilot (EU Horizon 2020) και SisAl Slag Valorization (EIT Raw Materials) το τριήμερο 7 – 9 Νοεμβρίου 2022. Τη διοργάνωση ανέλαβε το Technologies for Sustainable Metallurgy Group (TESMET) του Εργαστηρίου Μεταλλουργίας του ΕΜΠ, με Διευθυντή τον Καθηγητή Δ. Πάνια. Τα προγράμματα SisAl Pilot και SisAl Slag Valorization ερευνούν την παραγωγή μεταλλικού Si μέσω αναγωγής με μεταλλικό Al με χρήση αποκλειστικά δευτερογενών πρώτων υλών.

    Περισσότερα στα: https://www.linkedin.com/company/technologies-for-sustainable-metallurgy/ , https://www.sisal-pilot.eu/, https://sisalslag.eu/ .

  - Τέλος, στο πλαίσιο του έργου Sea of Experience - *Establishment of Eastern Mediterranean Regional Network: pooling, sharing, development of innovative face-to-face and digital training/mentoring tools for the maritime* διοργανώθηκε συνάντηση στο Τεχνολογικό Πολιτιστικό Πάρκο Λαυρίου (ΤΠΠΛ), τη Δευτέρα 21η Νοεμβρίου 2022. Στη συνάντηση παρευρέθηκαν 14 άτομα, από Ελλάδα και Κύπρο, μέλη του consortium. Η συνάντηση έγινε με σκοπό να συζητηθεί η έως τώρα πρόοδος και να σχεδιαστούν τα επόμενα βήματα του έργου.

    Περισσότερα: https://seaofexperience.org/

Όλοι οι σύνεδροι ξεναγήθηκαν στο Πάρκο και άλλα ενδιαφέροντα τοπόσημα της περιοχής μετά τις εργασίες των προγραμμάτων.

- Ομάδα καθηγητών της ΣΑΤΜ-ΜΓ και της Αρχιτεκτονικής του ΕΜΠ (Γ. Πανταζής, Α. Γεωργόπουλος, Ε. Κωνσταντινίδου) επισκέφθηκε το ΤΠΠΛ στις 8/12 για ειδικές αποτυπώσεις του κτηρίου της Απαργύρωσης, με αφορμή την φοιτητική εργασία της Ηλέκτρας Αντσίνι, που εκπονείται στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+.

- Τέλος, στις 12/12, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη των φοιτητών του 5ου εξαμήνου της Σχολής ΜΜΜ που παρακολουθούν το μάθημα *Εφαρμοσμένη & Περιβαλλοντική Ορυκτολογία* στην εταιρεία *inmatlab* στο ΤΠΠΛ, όπου έγινε μία παρουσίαση από την εταιρεία για το αντικείμενό της στην αίθουσα Φαρμακείο. Ακολούθησε επίσκεψη στους εργαστηριακούς χώρους της εταιρείας. Την επίσκεψη οργάνωσε και συνόδευσε η Καθηγήτρια του μαθήματος, Μ. Περράκη.

Το ΤΠΠΛ φιλοξένησε, ως εταίρος αυτή τη φορά, δυο σημαντικά συνέδρια ευρωπαϊκών έργων:

- Στις 22 και 23 Ιουνίου, οι αίθουσες του Μηχανουργείου και του Φαρμακείου υποδέχθηκαν τους εταίρους του προγράμματος ***M3dlock*** και φιλοξένησαν τις εργασίες τους. Την τρίτη ημέρα, 24/6, πραγματοποιήθηκε μια υβριδική εκδήλωση, η τελική "Open Day", στην οποία συμμετείχαν συνεργάτες από τους ακόλουθους οργανισμούς: *AnotherBrain, Πανεπιστήμιο Αιγαίου /Nanoplasmas PC, Helmholtz Centre for Infection Research, BSRC "Alexander Fleming", ANODYNE NANOTECH and FORTH/IESL,* και η οποία διαδόθηκε ευρέως στο LinkedIn και άλλα ΜΚΔ. Περισσότερα: https://www.m3dloc.net/ και https://www.m3dloc.net/workshops/

- Στις 12-16 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκαν το καταληκτικό συνέδριο του έργου ***Repair 3D*** και το αντίστοιχο **Summer School** του προγράμματος. Το Θερινό Σχολείο διοργανώθηκε από το ΤΠΠΛ και το Cambridge Nanomaterials Technology Ltd (*CNAT*), σε στενή συνεργασία με το ΕΜΠ και άλλους εταίρους από το *REPAIR3D* Project. Η Εκπαιδευτική Συνεδρία (SS/T) έγινε στο πλαίσιο της «Ανακύκλωσης και Ανασχεδιασμού Πλαστικών Αποβλήτων για Προωθημένες Εφαρμογές Εκτυπωσης 3D» και περιείχε ενδιαφέρουσες εισηγήσεις σχετικές με την ανακύκλωση, την κατασκευή σύνθετων πλαστικών, τις βέλτιστες καταναλωτικές πρακτικές και τις ανάλογες κοινωνικές επιπτώσεις. Περισσότερα: https://www.repair3d.net/ και https://www.repair3d.net/2022/09/

Εκπαιδευτικές ξεναγήσεις έγιναν και σε ξένα Πανεπιστήμια:

- Στις 22/6 έγινε η, θεσμοθετημένη πια, ετήσια επίσκεψη φοιτητών του Κινηματογραφικού Τμήματος του Πανεπιστημίου *Chapman* της Καλιφόρνια, με τον συνοδό Καθηγητή τους. Την ξενάγηση στους εκκολαπτόμενους καλλιτέχνες πραγματοποίησε ο Διευθυντής ΤΠΠΛ Α. Χαδουμέλλης, ενώ, σε επόμενη ημέρα, οι φοιτητές επανήλθαν για πειραματικές κινηματογραφήσεις στο βιομηχανικό τοπίο του Πάρκου.

- Στις 11/10 το Πάρκο επισκέφθηκαν και ξεναγήθηκαν σε αυτό καθηγητές του Τεχνικού Πανεπιστημίου του Bochum *(Technische Hochschule Georg Agricola)* της περιοχής της Ρουρ, Γερμανίας. Η ξενάγηση και η ενημέρωση για τις επιστημονικές και τεχνολογικές δραστηριότητες που εκτυλίσσονται στο Πάρκο έγινε από τον κ. Α. Χαδουμέλλη.

Από άλλες ξεναγήσεις...

...που ήταν αρκετές το διάστημα αυτό, να αναφέρουμε ενδεικτικά αυτές του **Συνδέσμου Βιομηχανιών Αττικής –Πειραιώς** (ΣΒΕΜ) στις 25/6, που έγινε από **το ΒΒΕΜ, του οποίου** η αντιπροσωπεία του ΣΒΕΜ ήταν προσκεκλημένη, **του Συλλόγου Φίλων Μεγάλης του Γένους Σχολής** (5/6) και την ετήσια ξεναγητική επίσκεψη αντιπροσωπίας του **Δήμου Quemper της Βρετάνης**, Γαλλίας (16/11) πόλης αδελφοποιημένης με το Λαύριο, που πραγματοποίησαν στελέχη του ΤΠΠΛ.

Έργα και Τεχνολογικές εφαρμογές

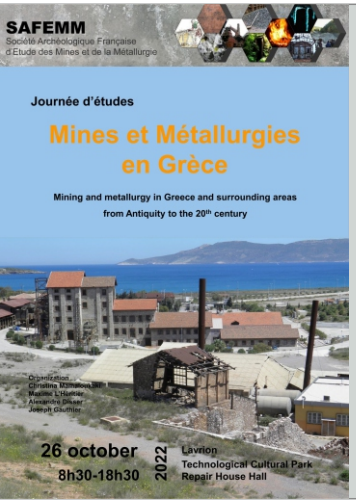
- **Τ**ην 1η Οκτωβρίου έγινε επιτέλους –σε συνέχεια της 3ης, γόνιμης πλέον, προκήρυξης- η έναρξη των εργασιών για το έργο **«Απορρύπανση-Αποκατάσταση του κτιρίου «Κονοφάγος του ΤΠΠΛ»**, προϋπολογισμού 4.100.000€. Υπενθυμίζουμε ότι πρόκειται για ένα ιδιαίτερα απαιτητικό έργο, που αντιμετωπίζει ένα σημαντικό πρόβλημα δημόσιας υγείας και περιβάλλοντος. Το έργο, σύμφωνα με το χρονοδιάγραμμά του, θα παραδοθεί τον Νοέμβριο του 2023. Εξάλλου, στις 29/11 συνήλθαν σε συνεδρίαση στο ΤΠΠΛ τα Μέλη της Κοινής Επιστημονικής Επιτροπής Παρακολούθησης της Σύμβασης (ΚΕΕΠΣ) του Έργου, κατόπιν της Πρόσκλησης του Πρόεδρου της, καθ. Δημ. Καλιαμπάκου, τα οποία ορίστηκαν κατά την με αρ. 180/07.11.2022 Συνεδρίαση ΔΣ της ΕΑΔΙΠ-ΕΜΠ.

- **Σ**ε πλήρη εξέλιξη βρίσκεται το υποέργο 2 (Συντήρηση και Αποκατάσταση αρχειακού υλικού και εκθεμάτων) για τη δημιουργία του **Μουσείου Μεταλλείας Μεταλλουργίας Λαυρίου** στο συγκρότημα του Μηχανουργείου του ΤΠΠΛ. Το υποέργο πρόκειται να ολοκληρωθεί την άνοιξη του 2023, ενώ η προκήρυξη του τρίτου και τελευταίου υποέργου, που αφορά στην κατασκευή της μουσειακής έκθεσης, αναμένεται να γίνει μέσα στους προσεχείς μήνες.

- **Μ**ια συνάντηση δοκιμής και επίδειξης μονωτικών αντιπυρικών επικαλύψεων οπλισμένου σκυροδέματος για εφαρμογή σε οδικές σήραγγες, στο πλαίσιο του έργου ***IDEAL*** **(Industrial ResiDues for Smart FirE-resistAnt PhotocataLytic Components)** πραγματοποίησε στο ΤΠΠΛ στις 20 και 21 Σεπτεμβρίου η εταιρεία ***Έναλος.*** Η συνάντηση είχε στόχους αφενός τη διάχυση των αποτελεσμάτων του έργου σε δοκιμές μικρής κλίμακας προς την ακαδημαϊκή και βιομηχανική κοινότητα, αφετέρου την επίδειξη και αξιολόγηση της δοκιμής μεγάλης κλίμακας που πραγματοποιήθηκε στο Πάρκο, σύμφωνα με τις οδηγίες EFNARC και ISO 834.

- **Άλ**λη δοκιμή - ερευνητική δραστηριότητα, στο πλαίσιο ευρωπαϊκού προγράμματος ***Mind the Gap***, πραγματοποιήθηκε στον Υπόγειο χώρο, κατά τις 15-16/12. Πρόκειται για μια δοκιμή φάσης ανάπτυξης ιπτάμενης ρομποτικής πλατφόρμας, για την ανίχνευση επικίνδυνων αερίων κατά τη διάρκεια ανοίγματος υπόγειου ορύγματος. Το έργο εκτελείται με τη συνέργεια δύο ελληνικών εταιρειών (***VERTLINER*** και ***FERON TECHNOLOGIES***), ως technology providers, και της Ισπανικής μεταλλευτικής ***PERFORACIONES NOROESTE***, ως τελικού χρήστη.

Πολιτισμός - Εκπαίδευση



Η ετήσια επιστημονική συνάντηση της Γ**αλλικής Αρχαιολογικής Εταιρείας Μελετών Μεταλλείων και Μεταλλουργίας** με τίτλο "Mines et métallurgies en Grèce et dans les régions voisines, de l'Antiquité au XXe siècle" *(Μεταλλεία και Μεταλλουργία στην Ελλάδα και τις γειτονικές περιοχές, από την Αρχαιότητα στον 20° αιώνα)* διοργανώθηκε κατά τις 25-29 Οκτωβρίου και φιλοξενήθηκε στο Πάρκο στις 26 και 27 Οκτωβρίου. Τις επόμενες μέρες οι σύνεδροι είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν σε σημαντικούς αρχαιολογικούς και μεταλλευτικούς χώρους, σε μουσεία και μνημεία της Λαυρεωτικής.

Στις 18/6 πραγματοποιήθηκε η 3η περιήγηση-ξενάγηση του ***Lavreotiki art project***, μεγάλο μέρος της οποίας έγινε στο ΤΠΠΛ. Το *Lavreotiki art project* είναι ένα εγχείρημα εικαστικής δημιουργίας με τη συμμετοχή 12 εικαστικών καλλιτεχνών και εμπνεύστρια την εικαστικό Αμαλία Χαρικιοπούλου, με «εργαστήρι» του το τοπίο και την ιστορία της Λαυρεωτικής. Στόχος τους είναι η προώθηση των σύγχρονων εικαστικών πρακτικών και την κατανόηση της πολιτιστικής κληρονομιάς (υλικής, άυλης και περιβαλλοντικής) της Λαυρεωτικής και σκοπός η δημιουργία μιας έκθεσης και μιας έκδοσης το 2023. Ειδική θεματική αποτέλεσαν οι επιπτώσεις των μεταλλευτικών δραστηριοτήτων και των εξορύξεων στην ανθρώπινη υγεία και το περιβάλλον. Για τη θεματική αυτή συζητήθηκε η φύτευση δέντρων, φυτών και θάμνων ως φυσικός τρόπος απορρύπανσης των μεταβιομηχανικών εδαφών και τα έργα περιβαλλοντικής εξυγίανσης, όπως ο χώρος υγειονομικής ταφής ρυπασμένων εδαφών (ΧΥΤΡΕ) και ο υπόγειος χώρος για τα ειδικά απόβλητα. Την εισαγωγή έκανε η Ειρήνη Μιχαηλίδου, Γεωπόνος & αναπληρώτρια υπεύθυνη του ΚΠΕ Λαυρίου που εδρεύει στο Πάρκο.

Το σεμινάριο – εκπαιδευτικό παιχνίδι Προσανατολισμού (διεθνώς δημοφιλές ως ***Orienteering***) που διοργανώνει σε τακτά διαστήματα ο εκπαιδευτικός Δ. Καραδημητρίου σε συνεργασία με το ΚΠΕ Λαυρίου στους χώρους του Πάρκου, πραγματοποιήθηκε αυτήν την φορά στις 4/7, με την συμμετοχή 30 περίπου μαθητών, ως προετοιμασία για το 9ο Πρωτάθλημα Προσανατολισμού Λαυρεωτικής, με 11 αγώνες σε Λαύριο, Καμάριζα, Σούνιο και Εθνικό Δρυμό.

Στο ίδιο πλαίσιο, υλοποιήθηκαν 6 εκπαιδευτικά προγράμματα για σχολεία από το Λαύριο, την Αθήνα, τον Ωρωπό και την Χαλκίδα. Η περίοδος έκλεισε με σεμινάριο, που αφορούσε εκπαιδευτικούς και εργαζόμενους στον χώρο της ψυχικής υγείας, σε συνεργασία με το Κέντρο Μέριμνας Οικογένειας και Παιδιού, το οποίο ολοκληρώθηκε στο Τεχνολογικό Πάρκο Λαυρίου.

Σκοπός του παιχνιδιού είναι η εξοικείωση των παιδιών με το φυσικό και το ανθρωπογενές περιβάλλον, η αποκωδικοποίηση του και η ανάπτυξη ικανοτήτων πλοήγησης σ΄ αυτό.

Η Έκθεση φωτογραφίας με τίτλο *Η προστασία του Περιβάλλοντος μέσα από τη ματιά σου!*, εγκαινιάστηκε στις 26 Σεπτεμβρίου στην αίθουσα «Αποθήκη Επίπλευσης» του Τεχνολογικού Πολιτιστικού Πάρκου Λαυρίου και διατηρήθηκε έως τις 9/10. Την έκθεση διοργάνωσε η Μονάδα Διαχείρισης Εθνικών Πάρκων Πάρνηθας, Σχοινιά και Προστατευόμενων Περιοχών Σαρωνικού Κόλπου του Ο.ΦΥ.ΠΕ.ΚΑ, με ανάδοχο το *MEDASSET- Μεσογειακός Σύνδεσμος για τη Σωτηρία των Θαλάσσιων Χελωνών.*

Μια εξαιρετική θεατρική παράσταση φιλοξένησε το αμφιθέατρο μας στις 10 Σεπτεμβρίου. Πρόκειται για ***Το Όνειρο ενός Γελοίου*** του Φιοντόρ Ντοστογιέφσκι, που συμπυκνώνει τη φιλοσοφία του μεγάλου Ρώσου κλασικού για τη ζωή, σε παράσταση των Έφη Μπίρμπα (σκηνοθεσία, εικαστική εγκατάσταση, σχεδιασμός κοστουμιών, δραματουργία, ερμηνεία) και Άρη Σερβετάλη (απόδοση, δραματουργία, ερμηνεία) που οι δημιουργοί της χαρακτήρισαν «ιδιότυπη ιλαροτραγωδία, ένα φανταστικό αφήγημα – αριστούργημα.»

Είχαν προηγηθεί, κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού, πολλές αξιόλογες παραστάσεις στο πλαίσιο του **θερινού φεστιβάλ *Θορίκια***, του ετήσιου πολιτιστικού θεσμού του Δήμου Λαυρεωτικής, τμήμα του οποίου φιλοξενείται στο ΤΠΠΛ.

Έτσι απολαύσαμε τις αρχαίες τραγωδίες ***Μήδεια* του Ευριπίδη** (1/8) σε σκηνοθεσία Α. Χειλάκη, ***Αντιγόνη* του Σοφοκλή** (12/8) σε σκηνοθεσία Cezaris Graužinis και ***Ιφιγένεια εν Αυλίδι*** (4/9) σε σκηνοθεσία Θ. Μουμουλίδη, τις παιδικές παραστάσεις ***Μαγαδασκάρη*** – Θεατρικό μιούζικαλ (και) για παιδιά (30/7) και ***Περσέας και Ανδρομέδα*** (10/8) σε κείμενο και σκηνοθεσία Κάρμεν Ρουγγέρη, καθώς και την παράσταση του ΔΗΠΕΘΕ Ρούμελης ***Ο κατα φαντασίαν Ασθενής,* του Μολιέρου** (6/8).

Να αναφέρουμε ακόμα τις γοητευτικές μουσικές παραστάσεις ***Τα άνθη της καταστροφής,*** αφιερωμένη στη Σμύρνη, με τη Χορωδία Λαυρίου, σε ενορχήστρωση - Διεύθυνση Θ. Λεμπέση, τραγούδι Γ. Διονυσίου, απόδοση κειμένων Δ. Λουκάκη και Σ. Τσούνη (23/7) και την **επετειακή συναυλία της Δημοτικής Φιλαρμονικής Λαυρίου για τα 60 χρόνια από την ίδρυση της** (3/8), σε μουσική διεύθυνση Π. Πνευματικού, με τους Γιάννη Κότσιρα και Δ. Μπουλούζου στο τραγούδι.

Επιστροφή και στα γυρίσματα, μέσω των οποίων το Πάρκο «έζησε», μεταξύ άλλων, αρκετές σκηνές της ελληνικής τηλεοπτικής σειράς ιστορικής βάσης ***Βραχιόλι της φωτιάς***, που ήδη προβλήθηκε, αλλά και της προετοιμαζόμενης κινηματογραφικής μεταφοράς της ***Φόνισσας* του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη,** σε σκηνοθεσία της Εύας Νάθενα και σενάριο της Κατερίνας Μπέη.

Της Αγίας Βαρβάρας στο ΤΠΠΛ

Στις 4 Δεκεμβρίου, γιορτή της Αγίας Βαρβάρας, οικουμενικής προστάτιδας των μεταλλωρύχων το ΤΠΠΛ τη γιόρτασε φέτος με μια δική του εκδήλωση.

Στις 11 το πρωί, τελέστηκε η καθιερωμένη τα τελευταία χρόνια από το Βιοτεχνικό Βιομηχανικό Εκπαιδευτικό Μουσείο (ΒΒΕΜ), που εδρεύει στο Πάρκο, δοξολογία στην είσοδο της ιστορικής μεταλλευτικής στοάς, παρουσία των παλαιών -και τιμώμενων- μεταλλωρύχων, της διοίκησης του ΤΠΠΛ και αρκετών πολιτών του Λαυρίου.

Στη συνέχεια, η δράση μεταφέρθηκε στην αίθουσα της Αποθήκης Επίπλευσης όπου, αφού προσφέρθηκαν στους προσκεκλημένους τα καθιερωμένα γλυκίσματα της ημέρας, οι λουκουμάδες, ο Καθηγητής Δημ. Καλιαμπάκος έκανε δύο ομιλίες-παρουσιάσεις.
Η πρώτη ομιλία αφορούσε την Αγία Βαρβάρα. Την ιστορία της και την καθιέρωση της ως προστάτιδας των απανταχού μεταλλωρύχων στις ακραίες και επικίνδυνες συνθήκες εργασίας τους και τη γιορτή της, με τοπικά παραδείγματα τοπικών εθίμων από πολλές γωνιές του κόσμου και της χώρας, τα οποία, όχι μόνο διατηρούνται στους νυν ή πρώην μεταλλευτικούς τόπους, αλλά έχουν περάσει και στα νεότερα υπόγεια έργα και χρήσεις, όπως στη διάνοιξη και λειτουργία των σηράγγων.

Η δεύτερη παρουσίαση από τον ίδιο, ήταν αφιερωμένη στους ορύκτες των σιδηροδρομικών στοών, ένα κλάδο που γεννήθηκε από τους μεταλλωρύχους, και είχε τίτλο *Άνθρωπος vs μηχανή: Η πρώτη μάχη*. Ο ομιλητής, αφού έκανε αναφορά στις σύγχρονες διαστάσεις του ερωτήματος, ανέτρεξε στο παρελθόν και σε συμβολικούς σταθμούς αυτής της μάχης, από τον 18ου αι. έως τον 20ο. Εστίασε στην πρώτη συμβολική μάχη ανθρώπου - μηχανής, την ιστορία του θρυλικού πια ορύκτη John Henry της Δ. Βιρτζίνια που, στα τέλη του 19ου αιώνα αφού στοιχημάτισε και κέρδισε (!) έναντι μιας ατμοκίνητης διατρητικής μηχανής, εξέπνευσε από την υπερπροσπάθεια, κερδίζοντας όμως την παραμονή όλων των συναδέλφων του στην εργασία και μια θέση στους ήρωες όλων των ανθρώπων.
Στην εκδήλωση παρευρέθηκε ο Δήμαρχος Λαυρεωτικής, Δημ. Λουκάς.